



AR Books  
librARy

# PROBIERE ES!

## DIE ZAUBERHAFTHE WELT DES SCHACHS AUGMENTED REALITY BUCH

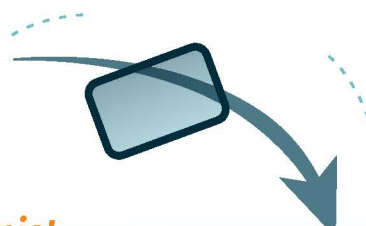
### LIEBE INTERESSENTIN, LIEBER INTERESSENT,

mit Hilfe dieser Testseite kannst du das AR Erlebnis kostenlos ausprobieren. Wir haben eines unserer 40 Themen als Beispiel gebracht, so kannst du herausfinden, was dich in dem Buch erwartet.

- 1 Drucke diese Seite in Farbe oder schwarz-weiß.
- 2 Laden Sie unsere **AR Books LibrARy** App herunter. Verwenden Sie den QR-Code oder besuchen Sie [arbookslibrary.de/app](http://arbookslibrary.de/app).
- 3 Drücken Sie nach dem Starten der Anwendung die Plus-Schaltfläche, um die Testpublikation über den Textcode oder den QR-Code hinzuzufügen.
- 4 Klicken Sie auf "Probiere es!" Veröffentlichung, und richten Sie dann die Kamera Ihres Mobilgeräts auf das hier gezeigte Bild.



Textcode:  
**PROBIERE**



Genießen Sie das WOW-Erlebnis!

### 38 OPFER

Eine absichtlich zum Schlagen angebotene Figur wird einem Turm geschlagener gedeckter Läufer oder einem Bauern... "Verloren wir den Vorteil durch geopfert Figuren letztlich einen Vorteil"

#### ALLES DRANSETZEN!

Opfer heißt, wenn man seinem Gegner während der Partie einen **materiellen Vorteil anbietet**, d.h. wenn man eine Figur gegen eine weniger wertvolle Figur oder umsonst hergibt. Jede Figur kann geopfert werden: Bauer, Springer, Läufer, Turm oder sogar Dame.



#### DIE KRAFT DER ÜBERRASCHUNG

An sich erscheint jedes Opfer als **unerwartet** und **überraschend**. Es schließt sich erst durch die momentanen Nachteile in einer natürlichen Weise, dies geschieht nicht im Moment, sondern bei den Berechnungen ein Fehler. Ein Opfer später als falsche Berechnung.

#### AKTIV ODER PASSIV

Im Falle eines **aktiven Opfers** ist der Gegner gezwungen, die ihm angebotene Figur zu schlagen, wenn er nicht in Nachteil geraten will. Bei einem **passiven Opfer** hingegen kann er sich entscheiden, ob er die zum Schlagen angebotene Figur annimmt.

#### aktives Opfer

die angebotene Figur muss geschlagen werden

#### passives Opfer

die zum Schlagen angebotene Figur kann angenommen oder abgelehnt werden

